



A promotional image for the 'Abracadabra Show'. It features a man on the left wearing a red top hat and a woman on the right wearing a black top hat. Both are looking directly at the camera. The background is dark blue with golden sparkles, floating playing card symbols (hearts, diamonds, clubs, and a spade), and a trail of golden particles. At the bottom, a black banner with a golden border contains the text 'ABRACADABRA SHOW' in a golden, serif font.

# ABRACADABRA SHOW

# UN DÚO MÁGICO

Jorge y Olga forman un equipo artístico con una extraordinaria conexión sobre el escenario.  
La combinación de sus personalidades, su ritmo escénico y su complicidad convierten  
Abracadabra Show en un espectáculo dinámico, elegante y muy participativo.



# JORGE, NUESTRO MAGO

**Jorge es el alma creativa del espectáculo.**

**Especialista en cartomagia,  
magia visual y magia de escena,  
combina técnica,  
humor y una gran  
capacidad de comunicación  
para sorprender a espectadores  
de todas las edades.**

**Su estilo cercano y dinámico  
convierte cada actuación en una experiencia participativa,  
donde la ilusión y la emoción son las verdaderas protagonistas.**

# OLGA, NUESTRA MAGA

**Olga aporta elegancia, carisma y sensibilidad al escenario. Especializada en magia visual, grandes ilusiones y participación con el público, transmite ilusión y cercanía en cada una de sus intervenciones. Su presencia escénica y su complicidad con los espectadores hacen que cada número se convierta en un momento mágico e inolvidable para toda la familia.**





# Ficha Técnica - ABRACADABRA SHOW

**Duración:** 60 minutos.

## **Espacio de actuación**

Escenario, salón de actos, teatro, auditorio, centro cultural, plaza o cualquier espacio adecuado para la representación.

Espacio mínimo recomendado de 3 x 3 metros (mínimo 2 x 3 metros).

## **Necesidades técnicas**

- 1 mesa.
- 4 sillas.
- 1 toma de corriente de 230 V situada lo más cerca posible del escenario.
- El equipo de sonido será aportado por La Chistera Mágica.

## **Público**

Se recomienda que todo el público permanezca sentado durante el espectáculo para garantizar una mejor visibilidad y una mayor participación.

Especialmente en actuaciones para público infantil y familiar, es recomendable que los niños permanezcan sentados frente al escenario.

## **Lugar de actuación**

El espectáculo puede realizarse en:

- Teatros.
- Auditorios.
- Salones de actos.
- Centros culturales.
- Colegios.
- Plazas de pueblo.
- Carpas y otros espacios cubiertos o al aire libre adecuados para espectáculos.

## **Camerino**

Se agradece disponer de una sala, aula, habitación o espacio privado cercano al escenario donde los artistas puedan cambiarse de vestuario, preparar el espectáculo y dejar el material durante la actuación.

## **Montaje**

El equipo artístico estará en el lugar de la actuación 90 minutos antes del inicio del espectáculo para realizar el montaje y las pruebas técnicas.

## **Desmontaje**

El desmontaje tendrá una duración aproximada de 45 minutos tras la finalización del espectáculo.

## **Observaciones**

Para garantizar la máxima calidad del espectáculo, se recomienda que el espacio de actuación esté libre de obstáculos y que el público tenga una visión frontal del escenario. El espectáculo está diseñado para adaptarse tanto a espacios interiores como exteriores, manteniendo siempre la misma calidad artística y técnica.